**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Куркинская средняя общеобразовательная школа № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

**\_\_\_\_\_\_ РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК \_\_\_\_\_**

*(наименование курса)*

**\_\_\_\_\_\_10-11 классы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Срок реализации: 2 года***

**Составители:**

***Кубышина Елена Павловна,***

*учитель русского языка и литературы высшей категории;*

***Чернышова Наталия Николаевна****,*

*учитель русского языка и литературы первой категории;*

***Серегина Светлана Петровна,***

*учитель русского языка и литературы первой категории*

**р. п. Куркино**

**2019 г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для 10-11 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации»;

- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках

народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-

ФЗ);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и

дополнениями);

-Примерной основной образовательной программы среднего общего

образования, одобренной решением федерального учебно-методического

объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

- Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (рус-

ский)» для 10-11 классов / Под общ. редакцией М.В. Бабкиной. –

Курск: ООО «Учитель», 2019.

Программа по родному русскому языку составлена на основе требований

к предметным результатам освоения основной образовательной программы,

представленной в федеральном государственном образовательном стандарте

среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в

объеме 69 часов: 10 класс – 35 ч (1 час в неделю) и 11 класс – 34 ч в неделю (1 ч в неделю).

**РАЗДЕЛ 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**«Родной (русский) язык» *на ступени среднего общего образования***

**Планируемые личностные результаты освоения курса:**

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку

Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и

главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов,

проживающих в Российской Федерации.

– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному

самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире,

готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-

исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Планируемые метапредметные результаты:**

**1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы,

необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных за-

дач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе,

осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и

суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный

поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая

ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со

взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами),

подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и

членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального

и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до

их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию,

избегая личностных оценочных суждений.

**Планируемые предметные результаты:**

**Выпускник научится:**

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных

элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа тек-

ста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи

предложений при построении текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка

при создании текста;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, про-

смотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и пере-

водить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного

выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические,

грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым

нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки

устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым

нормам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

*– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

*– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

*– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*

*– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*

*– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*

*– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

*– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

*– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

*– осуществлять речевой самоконтроль;*

*– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки*

*на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

*– использовать основные нормативные словари и справочники*

*для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

*– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

**РАЗДЕЛ 2. Содержание учебного предмета**

 **«РОДНОЙ (РУССКИЙ) язык»**

**10 класс (35 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история

народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его

единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» –

рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в

языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии,

активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (13ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚

предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет

Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие

риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

**Текст как единица языка и речи**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

**Функциональные разновидности языка**

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового

стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность

построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**11 КЛАСС (34 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н.Помяловский о разнообразии языка.

**Раздел 2. Культура речи (18 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного

языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы

современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А.Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы

слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур.

Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний,

простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом

общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь,

презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная

дискуссия, политические дебаты.

**Текст как единица языка и речи**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения

и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.

Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного

плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

- Жанр интервью в современных газетах

- Искусство вести беседу

- Телевидение и литература: что окажется сильнее

- Как влияют социальные сети на язык.

- Край родной в легендах и преданиях.

- Научные открытия А.А. Шахматова.

- Причины заимствования в современном русском языке.

- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности

русской речи.

- Структурные особенности русских метафор.

- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).

- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в

современных СМИ.

- Сетевой знак @ в разных языках.

- Слоганы в языке современной рекламы.

- Являются ли жесты универсальным языком человечества?

- Роль "ников" в интернете.

- Язык как отражение национального характера.

- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.

- Языковой портрет ученика нашей школы.

 - Как влияют социальные сети на язык?

- Особенности языка СМС сообщений.

- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

**РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **учебного предмета «Русский РОДНОЙ язык»**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№/****№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **В том числе контрольные работы** |
| **тест** | **проект, творческая работа** |
| 1 | Язык и культура | 8 | 1 | 2 |
| 2 | Культура речи | 13 | 1 | 2 |
| 3 | Речевая деятельность. Текст | 14 | 1 | 2 |
|  | **Всего** | **35** | **3** | **6** |

**11 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№/****№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **В том числе контрольные работы** |
| **тест** | **проект, творческая работа** |
| 1 | Язык и культура | 5 | - | 2 |
| 2 | Культура речи | 18 | 2 | 2 |
| 3 | Речевая деятельность. Текст | 11 | 1 | 2 |
|  | **Всего** | **34** | **3** | **6** |